

Аннотация
к рабочей программе курса «изобразительное искусство» для учащихся 5-9 классов,
разработанной на основе ФГОС ООО-2010 и ФОП ООО -2023 в соответствии с
Федеральной рабочей программой основного общего образования «Изобразительное
искусство» (для 5–9 классов образовательных организаций)

Включают в себя интегративные качества личности, которые обучающиеся смогут приобрести в результате освоения учебной программы по предмету

Программа по «изобразительному искусству» включают в себя интегративные качества личности, которые обучающиеся смогут приобрести в результате освоения учебной программы по предмету, которая конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

Стратегическими документами, определяющими направление модернизации содержания и методов обучения, являются ФОП ООО и Концепция преподавания предметной области «изобразительное искусство».

Основной целью освоения предмета является ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию понимания значения изобразительного искусства в жизни современного общества способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной художественной культуры заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества

Задачами курса «изобразительное искусство» являются:

- овладение знаниями, умениями коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- умение любоваться красотой реальной действительности и произведениями искусств;
- умение творчески и эстетически подходить к решению жизненных задач;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Модульная программа по изобразительному искусству – это система логически завершённых блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.